

## Werken met de Kaardemolen.

Vroeger (in de jaren 80) werd de kaardmolen gebruikt om vuile vachten spinbaar te maken. Het resultaat was vaak teleurstellend en de kaardmolen werd van al die vieze wol erg smerig. Bij de spinlessen die ik in de jaren '90 bij Marianne van Ravensteijn volgde leerde ik dat kaarden (ongeacht of je dat op een molen of met handkaarden doet) een eindbewerking is. Voor je gaat kaarden moet je het vuil en alle korte afsnijsels verwijderd zijn. Dat doe je door de wol eerst te wassen en wat te ontvetten en vervolgens uit te kammen met een hondenkam of met een kaardeborsteltje. De plukken die dan overblijven kunnen direct gesponnen worden of nog gekaard worden. Met het kaarden ontstaat een luchtig vlies van wolvezels waar met een speciale spintechniek ("long draw" of "luchtspinnen") een luchtig garen gesponnen kan worden. Het vlies is ook een prima basis voor viltwerk.



Hondenkam

Louet kaardeborsteltje

Tegenwoordig is het kaardbeslag (het spijkerkussen op de kaardmolen) veel fijner uitgevoerd. Voor het mengen van kleuren merinowol en het mengen van wol met zijde breng ik de vezels direct op de grote trommel aan. Als je dat met kleine hoeveelheden doet heb je geen verlies van vezels op de kleine trommel. Zo kun je van enkele kleurn lontwol een spectaculaire eigen kleur maken.



- Selecteer de kleuren lont die je wilt gaan mengen. Door het mengen wordt de uiteindelijke kleur vaak donkerder dan de oorspronkelijke kleuren.
- Houd een stuk lont op de grote trommel van de kaardemolen en draai de trommel zodat er een dun laagje wol op de trommel komt. Voordeel van het invoeren van de wol op de grote trommel is dat je geen wol verliest en dat je de wol beter kunt verdelen
- Wissel regelmatig van kleur en werk met klein plukjes. Als de plukjes te groot zijn dan gaat het draaien moeilijker en komt er ook wol op de kleine trommel terecht.
- Voeg op deze manier ook verdeeld tussen de lagen wol tussah zijde toe (heel dun)
- Als alle wol bedekt is (de wolmat mag niet boven de tanden uitkomen) de mat van de grote trommel verwijderen
- De wol is nog niet volledig gemengd (zie foto 3).
- Verdeel deze mat in kleiner stukken en breng die opdezelfde wijze weer aan op de grote trommel. Als alle wol weer is toegevoegd deze mat weer verwijderen van de trommel.
- De 4e foto toont het resultaat na 3 keer kaarden.